

Séance 10

ORAL DE REVISION

Programme de la séance

● Exercices

Comme pour la séance 6, les élèves doivent se concerter avant de donner leurs réponses.

Exercice 1 – Quelle doit être la redemande de l'ouvreur dans cette séquence ?

O	E
1♣	1♥
?	

①	②	③	④
♠ AV7 ♥ AD104 ♦ 3 ♣ RD974	♠ ARD5 ♥ V632 ♦ 43 ♣ R84	♠ V963 ♥ ARD ♦ 5 ♣ RV862	♠ A5 ♥ RD95 ♦ R5 ♣ AD863

Solutions de l'exercice 1

Main 1 : 3♥, qui montre un jeu irrégulier de 17-19 HLD. Sinon, la main aurait été ouverte de 1SA dans cette zone de points.

Main 2 : 2♥, et pas 1♠. Il ne faut pas changer de couleur de manière non forcing avec le fit dans la majeure du partenaire.

Main 3 : 1♠, et pas 2♥. À l'inverse, il ne faut pas soutenir le partenaire avec moins de quatre cartes dans la couleur, car vous risqueriez de jouer la mauvaise manche (4♥ à sept atouts au lieu de 4♠ en fit 4/4 ou 3SA).

Main 4 : 4♥, qui promet 20-23 HLD et quatre cartes à Cœur.

L'annonce d'un fit majeur		
Après 1m – 1M		
Fit de l'ouvreur	2M	13-16 HLD, 4 atouts, non forcing
	3M	17-19 HLD irréguliers, 4 atouts, non forcing
	4M	20-23 HLD, 4 atouts, non forcing
Après 1m – 1x – 1M		
Fit du répondant	2M	6-10 HLD, 4 atouts, non forcing
	3M	11-12 HLD, 4 atouts, non forcing
	4M	13-15 HLD, 4 atouts, non forcing

Exercice 2 – Vrai ou faux ?

1. Le répondant peut revenir à 1SA avec un jeu irrégulier.
2. Après trois enchères au palier de 1, le soutien de la mineure d'ouverture au palier de 3 propose une manche.
3. Après la répétition de la mineure d'ouverture au palier de 2, le soutien simple propose la manche.
4. Après l'expression d'un bicolore économique, le soutien des couleurs de l'ouvreur au palier de 3 est forcing de manche.

Solutions de l'exercice 2

1. **Vrai**, il s'agit d'un « 1SA par défaut ».

Par exemple :

♠ 4

♥ A9753

♦ R10964

♣ 82

O	E
1♣	1♥
1♠	1SA

2. **Faux**. Il impose la manche ; reste à décider laquelle jouer !
3. **Vrai**. Il s'agit d'un soutien autorisant l'ouvreur à reparler avec 16-17HL.
4. **Faux**. Seul le soutien de la couleur d'ouverture au palier de 3 est forcing : le soutien de la seconde couleur n'est qu'une proposition de manche.

L'annonce d'un misfit majeur		
Après 1m		
Fit mineur	2m	6-10HLD, non forcing
	3m	11-12HLD, non forcing
Après 1m – 1x – 1M ou 1SA		
Sans-Atout	1SA	5-10 HL, non forcing
	2SA	11-12 HL, main régulière, non forcing
	3SA	13-15 HL, main régulière, non forcing
Après 1m – 1x – 1M ou 1SA		
Fit mineur	2m	6-12 HLD, non forcing
	3m	13+ HLD, forcing de manche
Après 1m – 1x – 2m		
Fit mineur	3m	8-12HL, non forcing
Après 1♦ – 1M – 2♣		
Fit mineur	2♦	6-12HL(D), simple préférence (2+ cartes)
	3♦	13+HLD, forcing de manche
	3♣	8-12HL, non forcing

Exercice 3 – Voici quatre mains possibles du répondant après ce début de séquence : reliez chaque main à la bonne redemande !

O		E	
1♦		1♠	
2♥		?	

①	②	③	④
♠ D10873 ♥ RD4 ♦ A2 ♣ D105	♠ A9853 ♥ V964 ♦ 94 ♣ 83	♠ AD74 ♥ 62 ♦ AV8 ♣ 10953	♠ RV104 ♥ 1063 ♦ 963 ♣ AD5

3SA	2SA	2♠	3♦
-----	-----	----	----

Solutions de l'exercice 3

Main 1 : 2♠

Main 2 : 2SA, suivi de 3♥

Main 3 : 3♦

Main 4 : 3SA

Les développements après un bicolore cher 1x – 1y – 2z (x < z)		
Sans-Atout	2SA « modérateur »	Artificiel : demande à l'ouvreur de revenir dans sa première couleur s'il est minimum (18-19HL), ou de se décrire s'il est maximum (20+HL).
	3SA	10-11H, main régulière sans fit majeur ni bon fit mineur.
Fit direct	3x	11+HLD, naturel et forcing de manche
	3z	
Répétition	Simple	5+HL, 5+ cartes, forcing
	A saut	12+HL, 6+ très belles cartes, forcing de manche

Exercice 4 – Quel contrat devraient jouer Est-Ouest ? Qui s'est trompé dans la séquence faite à la table ?

♠ 3 ♠ AV92
 ♥ ARV4 ♥ 962
 ♦ AR6 ♦ V75
 ♣ AV1094 ♣ 832

	N	
O		E
	S	

O	E
1♣	1♠
2♥	2SA*
3♣	Passe

*modérateur

Solution de l'exercice 4

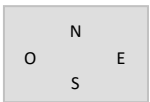
Le contrat final devrait être 3SA.

Ouest n'aurait pas dû revenir dans sa première couleur avec cette main non minimum, mais annoncer plutôt 3SA avec le double arrêt dans la dernière couleur, Carreau.

La bonne séquence :

O	E
1♣	1♠
2♥	2SA
3SA	Passe

Première donne de la séance (10.1)

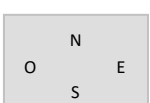
10.1	Donneur : S	Vul : P	JF B - Donne 13			
	♠ 6 4 2 ♥ R D V 6 ♦ A 9 5 2 ♣ A V		Sud	Ouest	Nord	Est
			1♦	Passe	1♥	Passe
			1SA	Passe	3SA	
♠ A 10 8 7 3 ♥ 9 7 3 ♦ 6 4 ♣ 9 7 4		♠ D 9 ♥ 10 8 4 2 ♦ R 7 3 ♣ D 10 5 3	1SA : main régulière de 12 – 14H sans fit Cœur ni quatre cartes à Pique. 3SA : avec un jeu régulier de 15HL et sans espoir de fit majeur, Nord impose la manche à Sans-Atout.			
Entame : 7 de Pique	♠ R V 5 ♥ A 5 ♦ D V 10 8 ♣ R 8 6 2					

Le déclarant compte une levée de Pique après l'entame, quatre levées de Cœur, une levée de Carreau et deux levées de Trèfle, soit huit levées certaines. Pour trouver la neuvième levée, il devra tenter une impasse mineure et si elle échoue, Est pourra rejouer Pique, le condamnant si les Piques sont répartis 5/2. Pour l'emporter même dans ce cas, il doit laisser passer la Dame de Pique : les adversaires peuvent bien affranchir la couleur, Est en sera dépourvu lorsqu'il reprendra la main.

Score : 3SA + 1

► 430 NS

Deuxième donne de la séance (10.2)

10.2	Donneur : N	Vul : NS	JF B - Donne 14			
	♠ R D 6 3 ♥ V 5 ♦ A D 7 4 ♣ A D V		Sud	Ouest	Nord	Est
					1♦	Passe
			1♣	Passe	4♣	Passe
			4SA	Passe	5♥	Passe
			6♣			
♠ A 8 4 ♥ 10 9 8 7 ♦ R 9 6 3 ♣ 9 5		♠ 2 ♥ R D 6 3 2 ♦ 10 8 5 2 ♣ 6 4 2	4♣ : 20 – 23HLD. 4SA : avec 15HLD et tous les contrôles, Sud est dans la zone du chelem et pose le Blackwood. 5♥ : deux As.			
Entame : 10 de Cœur	♠ V 10 9 7 5 ♥ A 4 ♦ V ♣ R 10 8 7 3					

L'entame Cœur ouvre une levée pour la défense, ce qui interdit au déclarant de jouer atout car il perdrait immédiatement deux levées. Pour l'emporter, il doit tenter toutes affaires cessantes l'impasse au Roi de Carreau : elle est ici couronnée de succès et Sud peut défausser en urgence son petit Cœur. Il n'a alors plus qu'à jouer atout pour réaliser douze levées.

Score : 6♣ =

► 1430 NS

Troisième donne de la séance (10.3)

10.3	Donneur : S	Vul : EO	JF B - Donne 15			
	♠ D 10 5 4 ♥ A 8 5 3 ♦ A 7 ♣ R 9 4 ♠ 7 ♥ R D 9 6 ♦ 9 8 5 4 2 ♣ 7 5 2		Sud 1♣ 1♠	Ouest Passe Passe	Nord 1♥ 4♠	Est Passe
♠ R V 9 8 ♥ 10 4 2 ♦ R D V 6 ♣ 10 6	♠ A 6 3 2 ♥ V 7 ♦ 10 3 ♣ A D V 8 3		4♠ : 13 – 15HLD.			
Entame : Roi de Carreau						

Avec cinq levées de Trèfle et les deux As rouges, le déclarant doit mettre toutes les chances de son côté pour réaliser trois levées d'atout et ainsi ne laisser à l'adversaire qu'une levée de Pique, une levée de Cœur et une levée de Carreau. Il prend l'entame puis joue l'As de Pique et Pique vers le mort, ne voyant apparaître que des petites cartes. Si la couleur est répartie 3/2, il peut tirer à pile ou face la bonne carte à appeler. Mais si Ouest détient quatre atouts, la bonne carte est le 10 : Sud peut rentrer en main pour jouer vers la Dame et ainsi ne concéder qu'une levée d'atout.

Score : 4♠ = ► 420 NS

Quatrième donne de la séance (10.4)

10.4	Donneur : S		Vul : T	JF B - Donne 16			
	♠ A D 3 2 ♥ D 4 ♦ D 10 9 ♣ 10 8 6 4			Sud 1♣ 2♥ 3SA	Ouest Passe Passe	Nord 1♠ 3♣	Est Passe Passe
♠ V 10 7 4 ♥ R 10 3 ♦ 8 7 5 2 ♣ A 3	N O S E	♠ R 8 6 5 ♥ V 9 8 6 ♦ 6 4 3 ♣ 5 2		2♥ : bicolore cher, 18 ⁺ HL. 3♣ : soutien forcing de manche. 3SA : bon arrêt Carreau.			
Entame : 7 de Carreau	♠ 9 ♥ A 7 5 2 ♦ A R V ♣ R D V 9 7						

Après cette entame classique de la deuxième plus forte carte dans une couleur longue mais sans intérêt, Est fournit le 3 et le déclarant prend avant de faire tomber l'As de Trèfle. Ouest, en main, doit comprendre que les Carreaux sont sans avenir et contre-attaquer du Valet de Pique dans la couleur courte du déclarant : cette bonne défense permet de limiter à juste fait alors qu'un retour passif aurait permis au déclarant de réaliser une surlevée en jouant vers la Dame de Cœur en impasse indirecte.

Score : 3SA = ► 600 NS