

Séance 14

ORAL DE REVISION

Programme de la séance

● Exercices

Exercice 1 – Reliez chaque main à l'enchère adéquate, après le début de séquence suivant :

O	E
1♣	1♠
1SA	?

①	②	③	④
♠ AD863 ♥ 83 ♦ 9432 ♣ V7	♠ AR962 ♥ D4 ♦ R95 ♣ 764	♠ AV9753 ♥ 974 ♦ AD7 ♣ 4	♠ RDV1084 ♥ A ♦ A865 ♣ R5
3♠	4♠	2♠	2♣

Solutions de l'exercice 1

Main 1 - 2♠

Main 2 - 2♣

Main 3 - 4♠

Main 4 - 3♠

Le 2♣ Roudi après 1x – 1M – 1SA

Conditions d'utilisation du 2♣ Roudi

11+ HL, cinq cartes dans la majeure de réponse.

11-12 HL, six cartes dans la majeure de réponse.

5-10 HL, quatre cartes dans la majeure de réponse et plus de cinq cartes à Trèfle.

Réponses au 2♣ Roudi

2♦	2 cartes dans la majeure de réponse.
2♥	3 cartes dans la majeure de réponse, minimum.
2♠	3 cartes dans la majeure de réponse, maximum.

Séquences associées

La répétition à saut de la majeure de réponse sur 1SA montre 6 belles cartes et un espoir de chelem.

Le 2♣ Roudi suivi de 3♣ est un arrêt absolu avec 6 cartes à Trèfle et un jeu faible.

Exercice 2 – Quel contrat devraient jouer Est-Ouest ? Qui s'est trompé dans la séquence faite à la table ?

♠ AV64

♥ RV4

♦ A10532

♣ 4

	N	
O		E
	S	

♠ 92

♥ D10853

♦ RDV

♣ A63

O	E
1♦	1♥
1♠	3SA

♠ AV32

♥ 642

♦ A103

♣ RV53

	N	
O		E
	S	

♠ 654

♥ RDV103

♦ 84

♣ AD6

O	E
1♣	1♥
1♠	2♦
2SA	3SA

♠ R3

♥ V4

♦ RV1073

♣ A974

	N	
O		E
	S	

♠ A92

♥ ARD1076

♦ A6

♣ V2

O	E
1♦	1♥
2♣	3♥
Passe	

Solutions de l'exercice 2

Séquence 1 : Est aurait dû redemander à 2♣, quatrième couleur forcing, pour retrouver un fit 5/3 à Cœur.

Séquence 2 : sur la quatrième couleur forcing à 2♦, Ouest aurait dû donner priorité à un fit de trois cartes à Cœur (2♥).

Séquence 3 : Est aurait dû employer la quatrième couleur forcing (2♠) afin de répéter sa couleur en séquence forcing. Ici, 3♥ sur 2♣ montre 11-12 HL et six bonnes cartes : ce n'est pas une enchère forcing.

La quatrième couleur forcing**Conditions d'utilisation de la quatrième couleur**

11⁺HL, demande de renseignements complémentaires.

11⁺HL, pour rendre l'enchère naturelle à suivre forcing.

Réponses à la quatrième couleur

Fit différé de trois cartes.

Description d'un bicolore de dix cartes.

Sans-Atout avec l'arrêt dans la dernière couleur.

À défaut, répétition de la première couleur de l'ouvreur après un bicolore ou de la seconde après la nomination par l'ouvreur de deux couleurs au palier de 1.

Séquence associée

La quatrième couleur à saut est forcing de manche et montre un beau bicolore 5/5.

Exercice 3 – Complétez les séquences suivantes.**➤ Séquence 1**

♠ R104

♥ 2

♦ RV63

♣ AD1074

	N	
O		E
	S	

♠ D2

♥ AD1053

♦ A102

♣ V93

O	E
?	

➤ Séquence 2

♠ D104

♥ 2

♦ AR10752

♣ AV6

	N	
O		E
	S	

♠ AR973

♥ 94

♦ 83

♣ R873

O	E
?	

➤ Séquence 3

♠ 2		♠ A9764
♥ RV104	N O S E	♥ AD95
♦ A93		♦ D84
♣ AV1065		♣ 7

O	E
?	

Solutions de l'exercice 3

➤ Séquence 1

♠ R104		♠ D2
♥ 2	O N S E	♥ AD1053
♦ RV63		♦ A102
♣ AD1074		♣ V93

O	E
1♣	1♥
2♣	2♦
2SA	3SA

➤ Séquence 2

♠ D104		♠ AR973
♥ 2	O N E S	♥ 94
♦ AR10752		♦ 83
♣ AV6		♣ R873

O	E
1♦	1♠
2♦	2♥
3♠	4♠

➤ Séquence 3

♠ 2		♠ A9764
♥ RV104	N O S E	♥ AD95
♦ A93		♦ D84
♣ AV1065		♣ 7

O	E
1♣	1♠
2♣	2♥
3♥	4♥

La troisième couleur forcing**Conditions d'utilisation de la troisième couleur**

9⁺HL, demande de renseignements complémentaires.

12⁺H ou 13⁺HL, pour rendre l'enchère ultérieure forcing de manche.

Réponses à la troisième couleur

Fit différé de 3 cartes.

Sans-Atout avec l'arrêt dans les deux dernières couleurs.

Les séquences associées

La séquence 1♣ - 1♠ - 2♣ - 2♥ montre 5⁺♠/4⁺♥ et au moins 9HL : elle est forcing.

La troisième couleur à saut montre un bicolore 5/5, forcing de manche.

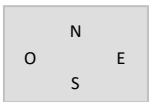
Première donne de la séance (14.1)

14.1	Donneur : N		Vul : P		JF C - Donne 5			
	♠ D 4 2 ♥ 7 6 2 ♦ A R V 7 ♣ R 6 3				Sud	Ouest	Nord	Est
♠ V 9 8 3 ♥ D 9 8 3 ♦ 3 ♣ D V 10 4	N O E S		♠ 5 ♥ V 10 ♦ 10 9 8 6 5 2 ♣ A 9 8 7					
Entame : Dame de Trèfle		♠ A R 10 7 6 ♥ A R 5 4 ♦ D 4 ♣ 5 2		2♣ : Roudi trois réponses. 2♥ : trois cartes à Pique, main minimum. 3♥ : enchère naturelle et forcing de manche. 4♠ : le chelem est très lointain sans fit Cœur.				

Avec une levée naturelle à l'atout, Ouest n'a aucun intérêt à entamer de son singleton. Sud coupe le troisième tour de Trèfle et semble pouvoir compter quatre levées de Pique, deux levées de Cœur et quatre levées de Carreau. Il doit seulement prendre garde à pouvoir toujours accéder au mort même si le Valet de Pique est quatrième : Sud encaisse donc As – Roi de Pique puis passe aux Carreaux. Lorsque Sud coupera, il restera la Dame de Pique au mort pour retirer le dernier atout de la défense et encaisser les Carreaux.

Score : 4♠ = ► 420 NS

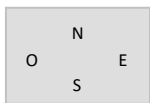
Deuxième donne de la séance (14.2)

14.2	Donneur : S	Vul : NS	JF C - Donne 6			
	♠ A 2 ♥ D 10 9 8 3 ♦ R D 10 ♣ R 7 4		Sud	Ouest	Nord	Est
			1♦	Passe	1♥	Passe
			2♣	Passe	2♠	Passe
			2SA	Passe	3SA	
♠ V 10 8 3 ♥ A 6 4 ♦ 9 4 2 ♣ A 10 9		♠ 9 7 6 5 ♥ R V 7 5 ♦ 7 3 ♣ 8 6 2				
Entame : Valet de Pique	♠ R D 4 ♥ 2 ♦ A V 8 6 5 ♣ D V 5 3		2♣ : bicolore économique, 13 – 19 HL, non forcing. 2♠ : quatrième couleur forcing.			

Le déclarant appelle l'As, Est fournissant le 7 pour montrer ses quatre cartes, et un compte de points montre à l'entameur que son partenaire possède un maximum de 5H. Le déclarant joue un petit Trèfle vers son Valet, qu'Ouest prend de l'As : connaissant un singleton Cœur en Sud, il doit alors jouer l'As de Cœur et Cœur afin de limiter le camp adverse à juste fait. Sinon, le déclarant alignera facilement onze levées grâce à la répartition 3/3 des Trèfles.

Score : 3SA = ► 600 NS

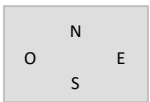
Troisième donne de la séance (14.3)

14.3	Donneur : S	Vul : EO	JF C - Donne 7			
	♠ A 8 7 5 2 ♥ A 7 ♦ A ♣ V 8 6 4 3		Sud	Ouest	Nord	Est
			1♦	Passe	1♠	Passe
			2♦	Passe	2♥	Passe
			2SA	Passe	3SA	
♠ 10 9 3 ♥ D 10 8 3 ♦ 9 6 5 ♣ A 10 9		♠ R D V 6 ♥ 9 6 4 2 ♦ 8 7 3 ♣ D 2				
Entame : 3 de Cœur	♠ 4 ♥ R V 5 ♦ R D V 10 4 2 ♣ R 7 5		2♥ : troisième couleur forcing. 2SA : les arrêts Trèfle et Cœur sans trois cartes à Pique. Main minimum.			

La tentation est grande d'appeler un petit Cœur en espérant réaliser une levée de Pique, trois levées de Cœur et six levées de Carreau. Mais si le déclarant agit ainsi, le blocage des Carreaux le condamnera à ne réaliser qu'une levée dans la couleur. Il doit donc prendre de l'As de Cœur, débloquer l'As de Carreau et utiliser l'unique reprise de son jeu, le Roi de Cœur, pour encaisser sa longue.

Score : 3SA = ► 400 NS

Quatrième donne de la séance (14.4)

14.4	Donneur : S	Vul : T	JF C - Donne 8			
	♠ A 5 3 ♥ A 10 ♦ A 8 7 5 2 ♣ V 8 2		Sud	Ouest	Nord	Est
♠ D 8 7 4 ♥ 9 8 7 4 ♦ V 6 ♣ A R 9		♠ V 10 9 ♥ 5 3 ♦ D 10 9 ♣ D 10 7 5 3	1♥ 2♥ 3♦ 4♥	Passe Passe Passe	2♦ 2♠ 3♥	Passe Passe Passe
Entame : As de Trèfle	♠ R 6 2 ♥ R D V 6 2 ♦ R 4 3 ♣ 6 4		2♥ : ne promet pas six cartes. 2♠ : promet une force à Pique. Attention, ce n'est pas une troisième couleur artificielle ! 3♥ : un honneur second. 4♥ : à défaut d'arrêt Trèfle			

Au lieu de couper le troisième tour de Trèfle, ce qui affaiblirait le potentiel de la main longue à l'atout, le déclarant doit défausser sa perdante inéluctable à Carreau. Le déclarant prend en main le retour Pique, purge les atouts en quatre tours puis affranchit les Carreaux par la coupe : il pourra les encaisser grâce à l'As de Pique précieusement conservé. Si Sud coupait le troisième tour de Trèfle et purgeait les atouts, il n'en aurait plus au moment auquel il rendrait la main pour affranchir les Carreaux.

Score : 4♥ =

► 620 NS