

Séance 17

ORAL DE REVISION

Programme de la séance

- Après un Texas majeur
- Après un Texas majeur et l'annonce d'une mineure
- Après un Stayman

Exercice 1 – Voici quatre mains possibles du répondant après ce début de séquence :

O	E
1SA	2♥
2♠	?

Reliez chaque main à la bonne redemande !

①	②	③	④
♠ R109753 ♥ 43 ♦ 973 ♣ 64	♠ A109752 ♥ 762 ♦ RV94 ♣ -	♠ RV1094 ♥ 7 ♦ AR72 ♣ V95	♠ AV963 ♥ 2 ♦ R874 ♣ 1073
3♦	Passe	4♠	2SA

Solutions de l'exercice 1

Main 1 : Passe

Main 2 : 4♠

Main 3 : 3♦

Main 4 : 2SA

Après un Texas majeur	
Les mains faibles	
Passe	0-7 HL, cinq cartes dans la majeure. 0-9HLD, six cartes dans la majeure.
Les mains limites	
2SA	8-9HL, cinq cartes dans la majeure, régulier ou non.
Répétition simple	10-11HLD, six cartes.
Les mains fortes	
3SA	10-15HL, cinq cartes dans la majeure, sans singleton.
3♣ ou 3♦	10 ⁺ HL, naturel avec une courte ou un espoir de chelem.
Répétition à saut	12-16HLD, six cartes, conclusif.

Exercice 2 – Quel contrat devraient jouer Est-Ouest ? Qui s’est trompé dans la séquence faite à la table ?

♠ ARD4

♥ R5

♦ A53

♣ 9653

	N	
O		E
	S	

♠ 963

♥ DV1064

♦ 4

♣ AR72

O	E
1SA	2♦
2♥	3♣
3SA	Passe

♠ A4

♥ ARV3

♦ 963

♣ R532

	N	
O		E
	S	

♠ R9763

♥ 2

♦ 1074

♣ AD97

O	E
1SA	2♥
2♠	3♣
3♥	3♠
4♠	

♠ 863

♥ R3

♦ AD83

♣ AR103

	N	
O		E
	S	

♠ 74

♥ AD964

♦ R1052

♣ 92

O	E
1SA	2♦
2♥	3SA
Passe	

Solutions de l'exercice 2 -

Séquence 1 : Ouest aurait dû montrer son bel arrêt Pique (3♠) sur 3♣, car sa teneur à Carreau est trop faible si le singleton de son partenaire est dans cette couleur. Est aurait alors proposé de jouer 4♥, contrat accepté par l'ouvreur avec le Roi second.

Séquence 2 : 3♥ signifie : « Si ta courte est à Cœur, il faut jouer 3SA, mais pas si elle est à Carreau ». Est aurait donc dû dire 3SA sur 3♥.

Séquence 3 : 4♥ est certes une manche supérieure à 3SA, mais le contrat n'est pas injouable : il gagnera si les Piques sont répartis 4/4 en défense. La redemande d'Est est normale sans singleton, et personne n'est coupable.

Après un Texas majeur et l'annonce d'une mineure
--

Les priorités de l'ouvreur

- | |
|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Soutenir la majeure du répondant au palier de 3. 2. Annoncer 3SA avec des arrêts suffisants face à toute courte possible. 3. Nommer la couleur suffisamment tenue pour jouer 3SA si le partenaire y est court, suggérant donc un problème d'arrêt dans l'autre. |
|--|

Avec un bicolore majeur au moins 5/5

- | | |
|---------------|---------------------------|
| 2♥ puis Passe | Sans espoir de manche. |
| 4♦ | Sans espoir de chelem. |
| 2♥ puis 3♥ | Avec un espoir de chelem. |

Exercice 3 – Quelle doit être la redemande de l'ouvreur dans les séquences suivantes ?

O	E
1SA	2♣
2♦	?

O	E
1SA	2♣
2SA	?

①

②

♠ A984	♠ AD1074
♥ R76	♥ RV94
♦ V9872	♦ 7
♣ 6	♣ 1074

③

④

♠ 75	♠ AD105
♥ RV109	♥ 3
♦ A963	♦ 863
♣ 863	♣ A9743

Solutions de l'exercice 3

Main 1 : 2SA, qui montre 8-9HL et propose la manche, avec une main régulière ou non.

Main 2 : 3♥, convention « chassé-croisé ». Montre cinq cartes à Pique, quatre cartes à Cœur dans un jeu permettant d'imposer la manche.

Main 3 : 3♥, enchère naturelle et non forcing qui montre 9-10HLD.

Main 4 : 4♦, transfert pour 4♠.

Après un Stayman

Les mains limites

2SA 8-9HL, pas de fit majeur.

Fit simple 9-10HLD, soutien propositionnel de manche.

Les mains fortes

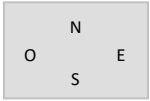
3SA 10-15HL, pas de fit majeur, conclusif.

Fit à saut 11-15HLD, soutien conclusif.

4♣/♦ sur 2SA 11+HLD, transferts pour 4♥/♠.

3♥/♠ sur 2♦ 10+HL, convention « chassé-croisé » : quatre cartes dans la majeure nommée et cinq cartes dans l'autre, forcing de manche.

Première donne de la séance (17.1)

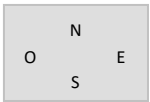
17.1	Donneur : S	Vul : P	JF C - Donne 17			
	♠ R 10 7 4 3 ♥ 7 ♦ 7 6 2 ♣ A D 10 4		Sud	Ouest	Nord	Est
♠ D V 9 5 ♥ R D 8 4 ♦ D 10 ♣ 9 5 2		♠ 8 ♥ V 10 6 3 ♦ R V 9 4 3 ♣ 8 7 3	1SA	Passe	2♥	Passe
Entame : Roi de Cœur	♠ A 6 2 ♥ A 9 5 2 ♦ A 8 5 ♣ R V 6		2♣	Passe	3♣	Passe
			3♣	Passe	4♣	

2♥ : Texas pour les Piques.
 3♣ : enchère naturelle et forcing de manche.
 4♣ : pas d'espoir de chelem.

Le déclarant est à la tête d'une levée de Cœur, une levée de Carreau et quatre levées de Trèfle : pour l'emporter, il doit réaliser quatre levées de Pique. Il prend l'entame de l'As, puis tire l'As de Pique et rejoue Pique vers le mort : lorsqu'Ouest fournit deux petites cartes, il doit appeler le 10 du mort afin de se prémunir contre Dame – Valet quatrièmes en Ouest. Si les Piques avaient été répartis 3/2, cette manœuvre n'aurait rien coûté.

Score : 4♣ = ► 420 NS

Deuxième donne de la séance (17.2)

17.2	Donneur : S	Vul : NS	JF C - Donne 18			
	♠ A V 9 7 4 ♥ R D 8 4 ♦ 7 ♣ 7 6 4		Sud	Ouest	Nord	Est
♠ R 6 ♥ 9 3 ♦ D 10 8 4 2 ♣ R 9 8 2		♠ D 8 3 2 ♥ A 10 6 2 ♦ V 9 6 ♣ 10 5	1SA	Passe	2♣	Passe
Entame : 4 de Carreau	♠ 10 5 ♥ V 7 5 ♦ A R 5 3 ♣ A D V 3		2♦	Passe	3♥	Passe
			3SA			

2♣ : Stayman.
 2♦ : pas de majeure quatrième.
 3♥ « chassé-croisé » : cinq cartes à Pique et quatre cartes à Cœur, forcing de manche
 3SA : pas de fit majeur.

Le déclarant laisse passer l'entame et prend le retour du 9 de Carreau, en pair-impair du résidu. Il présente alors le 10 de Pique : si Ouest ne le couvre pas du Roi, le déclarant établit facilement quatre levées dans la couleur et gagne son contrat. Mais s'il le couvre, il libère le 8 de son partenaire et Sud n'a plus de solution pour établir neuf levées.

Score : 3SA - 1 ► 100 EO

Troisième donne de la séance (17.3)

17.3	Donneur : S	Vul : EO	JF C - Donne 19			
	♠ D V 4 ♥ A 10 9 4 ♦ 8 3 ♣ 9 7 6 3		Sud	Ouest	Nord	Est
♠ R 9 6 ♥ 6 5 2 ♦ R D V 10 4 ♣ 5 4		♠ 8 7 2 ♥ D 8 7 3 ♦ 9 5 2 ♣ V 10 8	2SA 3♣	Passe Passe	3♣ 3SA	Passe
Entame : Roi de Carreau	♠ A 10 5 3 ♥ R V ♦ A 7 6 ♣ A R D 2		3♣ : Stayman. 3SA : misfit, et donc quatre cartes à Cœur.			

Le déclarant est à la tête d'une levée de Pique, deux levées de Cœur, une levée de Carreau et quatre levées de Trèfle sous réserve d'un partage 3/2 de la couleur : il en manque une. Il laisse passer deux fois et prend le troisième tour de Carreau en défaussant un Pique du mort, puis tire As – Roi de Trèfle et constate la bonne répartition de la couleur. Il encaisse alors le Roi de Cœur et laisse filer le Valet afin d'éviter Ouest, l'adversaire dangereux. L'impasse échoue et Est, en main, rejoue Pique : Sud plonge de l'As, tire la Dame de Trèfle et remonte au mort par le 9 pour encaisser les deux derniers Cœurs.

Score : 3SA = ► 400 NS

Quatrième donne de la séance (17.4)

17.4	Donneur : S	Vul : T	JF C - Donne 20			
	♠ A V 10 2 ♥ R 5 ♦ A 9 7 4 ♣ 8 4 2		Sud	Ouest	Nord	Est
♠ 8 5 3 ♥ 8 3 ♦ R V 6 3 2 ♣ D V 5		♠ 7 6 ♥ D V 10 7 4 ♦ D 10 ♣ 10 9 6 3	1SA 2SA 4♣	Passe Passe	2♣ 4♦	Passe Passe
Entame : Dame de Trèfle	♠ R D 9 4 ♥ A 9 6 2 ♦ 8 5 ♣ A R 7		2♣ : Stayman. 2SA : les deux majeures quatrièmes. 4♦ : double transfert pour 4♣.			

Le déclarant compte cinq levées certaines en-dehors de l'atout et prévoit de réaliser quatre levées d'atout de la main et deux coupes en Nord. Pour cela il prend l'entame, encaisse le Roi puis l'As de Cœur et coupe maître un Cœur. Il rentre en main à Trèfle et coupe maître son dernier Cœur avant de retirer les atouts. Il réalise ainsi son contrat avec une surlevée.

Score : 4♣ + 1 ► 650 NS