

Séance 6

ORAL DE RÉVISION

Programme de la séance

● Exercices

Pour que la séance soit interactive, constituez des groupes de deux ou trois élèves. Ceux-ci devront se concerter avant de donner une réponse et au besoin, de la justifier auprès des autres groupes. À vous de canaliser les discussions et de susciter les bonnes réponses.

Exercice 1 – Reliez chaque main à l'ouverture adéquate !

①	②	③	④
♠ 2 ♥ RD9853 ♦ V863 ♣ 84	♠ ARD4 ♥ ARV1092 ♦ A5 ♣ 2	♠ 6 ♥ ADV962 ♦ AV5 ♣ AR4	♠ RD5 ♥ AD1073 ♦ AR73 ♣ 4
1♥	2♥	2♣	2♦

Solutions de l'exercice 1

Main 1 : 2♥

Main 2 : 2♦

Main 3 : 2♣

Main 4 : 1♥

Les ouvertures du système français			
Ouvertures précises	1SA	15-17 H	réguliers sans majeure 5 ^e
	2SA	20-21 H	réguliers sans majeure 5 ^e
	2♥/♠	6-10 H	six belles cartes
	3♣/♦/♥/♠	6-10 H	sept belles cartes
	4♣/♦/♥/♠	6-10 H	huit belles cartes
Ouvertures artificielles	2♣	20-23 HL, 8 à 9 levées de jeu ou 22-23 H réguliers	
	2♦	24 HL et +, ou la manche à une levée près	
Ouvertures de 1 à la couleur	1♣ ou 1♦	(12H) 13-23 HL, 3 ⁺ cartes dans la couleur	
	1♥ ou 1♠	(12H) 13-23 HL, 5 ⁺ cartes dans la couleur	

Exercice 2 – Vrai ou faux ?

1. Répondre 2♣ sur 1♥ dénie quatre cartes à Pique.
2. La couleur de réponse peut dépendre de la force du répondant.
3. Répondre 2♥ sur 1♠ montre cinq cartes dans la couleur.
4. Avec 12H, quatre cartes à Pique et quatre cartes à Carreau, on répond 2♦ sur l'ouverture de 1♥.

Solutions de l'exercice 2

1. **Faux.** Avec cinq Trèfles, quatre Piques et un minimum de 13 HL, il est naturel de commencer par nommer la couleur la plus longue.
2. **Vrai.** Corollaire du 1 : avec cinq Trèfles, quatre Piques et moins de 13 HL, il faut répondre prudemment 1♠ avec l'intention, sur une redemande d'1SA, de passer avec 6-10 HL, ou d'encourager à la manche avec 11-12 HL.
3. **Vrai.** Oui, car avec moins de trois cartes à Pique on aurait forcément une mineure quatrième plus proche de l'ouverture, à nommer en priorité. Et avec une main forte fittée 3433, il est plus adroit de répondre 2♣, à l'économie.
4. **Faux.** Sur 1♥, la couleur quatrième la plus proche de l'ouverture est Pique. On répond donc 1♠, à partir de 6 HL.

Choix de la couleur de réponse**Règle n°1 :**

- Toute couleur nommée au palier de 2 promet au moins 11H ou 12HL.

Règle n°2 :

- Avec deux couleurs de longueurs différentes : nommer la plus longue.*
- Avec deux couleurs quatrièmes : nommer la plus proche de l'ouverture
- Avec deux couleurs cinquièmes : nommer la plus chère.

* Avec 4 cartes à Pique, une mineure plus longue et exactement 12HL, il faut toutefois répondre 1♠ sur 1♥ pour ne pas créer une situation forcing de manche.

Exercice 3 – Comment vous y prendrez-vous pour soutenir l'ouverture d'1♠ avec les jeux suivants ?

		O	E
		1♠	?
①	②	③	④
♠ A93	♠ RV873	♠ AD62	♠ A952
♥ 53	♥ 4	♥ RD1073	♥ R74
♦ RD104	♦ DV84	♦ 3	♦ D432
♣ D1042	♣ 764	♣ A94	♣ R9

Solutions de l'exercice 3

Main 1 : 2SA

Main 2 : 4♠

Main 3 : 2♥

Main 4 : 3SA

Les réponses garantissant le fit majeur		
Fit direct	2M	6-10 HLD, 3 ⁺ atouts, non forcing
	3M	11-12 HLD, 4 ⁺ atouts, non forcing
	4M	13-15 HLD, 5 ⁺ atouts, non forcing
	2SA*	11-12 HLD, 3 atouts, forcing
	3SA*	13-15 HLD, 4 atouts, forcing régulier
Fit différé	Changement de couleur suivi de 4M	13-15 HLD, 3 ⁺ atouts, non forcing
	Changement de couleur suivi de 3M	16 ⁺ HLD, 3 ⁺ atouts, forcing (espoir de chelem)

*Ces réponses s'alertent.

Les réponses ne garantissant pas le fit majeur		
Fit dénié	1SA	6 HL-10 H, non forcing
Fit possible	Changement de couleur 1/1	6 ⁺ HL, illimité et forcing, 4 ⁺ cartes
	Changement de couleur 2/1	11 ⁺ H ou 12 ⁺ HL, illimité et forcing, 4 ⁺ cartes

Exercice 4 – Le contrat atteint n'est pas fameux. Qui a commis une erreur ?

➤ Séquence 1

♠ V7642

♥ R5

♦ AD5

♣ R84

	N	
O		E
	S	

♠ 105

♥ A962

♦ RV962

♣ A3

O	E
1♠	2♦
2♠	4♠

➤ Séquence 2

♠ AD963

♥ ARV84

♦ 63

♣ 4

	N	
O		E
	S	

♠ 82

♥ 92

♦ RV72

♣ R9632

O	E
1♠	1SA
3♥	3SA

➤ Séquence 3

♠ RD1083

♥ D3

♦ AR4

♣ AD8

	N	
O		E
	S	

♠ V9

♥ V4

♦ DV952

♣ R1063

O	E
1♠	1SA
3SA	

Solutions de l'exercice 4

- Séquence 1 : Est doit dire 3SA, car la redemande à 2♠ ne promet pas six cartes.
- Séquence 2 : Ouest doit se contenter de 2♥ et passer sur 2♠, simple préférence.
- Séquence 3 : Personne n'est coupable ! Bien qu'elle soit supérieure, la manche à 4♠ est impossible à appeler dans le cadre du SEF.

La redemande de l'ouvreur avec un jeu régulier

Après 1 / 1	1SA	12-14 H, non forcing
	2SA	17-18 H soit 18-19 HL, non forcing
	3SA	19-20 H soit 20-21HL, non forcing
Après 2 / 1	Répétition simple	12-14 H, forcing
	2SA	15-17 H, forcing
	3SA	18-19 H, non forcing

La redemande de l'ouvreur avec un jeu unicolore

Après 1 / 1	Répétition simple	13-16 HL, non forcing
	Répétition à saut	17-19 HL, belle couleur, non forcing
Après 2 / 1	Répétition simple	13-16 HL, forcing
	Répétition à saut	17 ⁺ HL, très belle couleur, forcing

La redemande de l'ouvreur avec un jeu bicolore

Après 1 / 1	Bicolore économique	13-19 HL, non forcing
	Bicolore à saut	20-23 HL, forcing de manche
Après 2 / 1	Bicolore économique	13-19 HL, forcing
	Bicolore à saut	20-23 HL, forcing de manche

Exercice 5 – Reliez chacune des quatre mains suivantes à l'enchère que devrait produire le répondant :

O	E
1♥	1♠
2♦	?

①	②	③	④
♠ A1093 ♥ V4 ♦ 973 ♣ RDV7	♠ RD652 ♥ 4 ♦ 762 ♣ V963	♠ R10963 ♥ 93 ♦ A7 ♣ 10873	♠ AD10963 ♥ 94 ♦ R107 ♣ 73
2♥	2SA	3♠	Passe

Solutions de l'exercice 5

Main 1 : 2SA

Main 2 : Passe

Main 3 : 2♥

Main 4 : 3♠

Les développements après un bicolore économique 1x – 1y – 2z (x > z)			
Fit	2x	6-10 H	Préférence, 2 cartes
	3x	13+ HLD	Forcing en mineure, espoir de chelem en majeure
	3z*	11-12 HLD	4+ cartes, non forcing
Répétition	Simple	6-10 HL	6+ cartes, non forcing
	À saut	11-12 HL	6+ belles cartes, non forcing
Sans-Atout	2SA	11-12 HL	Main sans fit majeur, avec un arrêt dans la ou les couleurs non nommées.
	3SA	13-15 HL	Main sans fit majeur, avec un arrêt dans la ou les couleurs non nommées.

*Enchère forcing après une réponse en 2 sur 1.

Première donne de la séance (6.1)

6.1	Donneur : S	Vul : P	JF A - Donne 21			
	♠ 8 4 3 ♥ A D V 9 ♦ A 8 3 ♣ 9 3 2		Sud	Ouest	Nord	Est
♠ 9 6 2 ♥ R 8 7 2 ♦ D V 6 ♣ A 10 6		♠ V 7 ♥ 10 4 ♦ R 10 9 2 ♣ D V 8 7 5	1♠ 3♠	Passe	2SA	Passe
Entame : Dame de Carreau	♠ A R D 10 5 ♥ 6 5 3 ♦ 7 5 4 ♣ R 4		2SA : fit conventionnel indiquant 11-12 HLD et trois atouts. 3♠ : proposition de manche refusée avec cette main minimum.			

L'entame est prise de l'As et le déclarant constate qu'il doit faire l'impasse au Roi de Cœur et la renouveler en cas de succès. Pour cela, il doit ménager ses communications : il joue Pique pour sa main et tente une première fois l'impasse Cœur, avec succès. Il rentre en main à l'atout et refait l'impasse Cœur, notant la chute du 10 en Est. Il achève donc le retrait des atouts et joue vers le 9 de Cœur : l'As de Trèfle étant en Ouest, il réalisera dix levées.

Score : 3♠ +1 ► 170 NS

Deuxième donne de la séance (6.2)

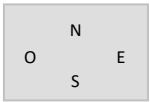
6.2	Donneur : N	Vul : NS	JF A - Donne 22			
	♠ A 8 7 5 3 ♥ A V 10 5 ♦ D ♣ A 5 3		Sud	Ouest	Nord	Est
♠ R V 9 4 ♥ 9 7 2 ♦ R 4 ♣ R 8 4 2		♠ 10 2 ♥ R D 8 4 ♦ 8 7 5 2 ♣ 10 9 7	2♦ 2SA	Passe Passe	1♠ 2♥ 3SA	Passe Passe
Entame : 2 de Trèfle	♠ D 6 ♥ 6 3 ♦ A V 10 9 6 3 ♣ D V 6		2♦ : 12 HL permettent de répondre au palier de 2. 2SA : main de 11-12 HL sans fit. 3SA : Nord accepte la proposition de manche au nom de ses 16HL.			

Le déclarant se compte une levée de Pique, une levée de Cœur et, quoi qu'il arrive, ni plus ni moins de deux levées de Trèfle : pour l'emporter, son objectif est donc de réaliser cinq levées de Carreau. Pour y parvenir, il faut prendre garde aux communications : le déclarant doit appeler l'As de Trèfle, puis prendre la Dame de Carreau de l'As et rejouer le Valet afin de faire tomber le Roi. Le groupement Dame/ Valet de Trèfle lui assurera une levée dans la couleur et une communication sûre pour venir encaisser les Carreaux ainsi affranchis.

Il est à noter que Sud peut également choisir de redemander à 3♦ et 3SA sera alors joué par Nord. Est devrait alors entamer du 10 de Trèfle et Nord doit, de même, appeler le 6 pour l'emporter à coup sûr. En effet, s'il appelle un honneur, Ouest pourrait empêcher tout accès ultérieur au mort dans la couleur en ne fournissant pas le Roi.

Score : 3SA = ► 600 NS

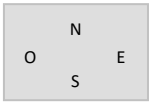
Troisième donne de la séance (6.3)

6.3	Donneur : S	Vul : EO	JF A - Donne 23			
	♠ A 7 ♥ 7 3 2 ♦ A 8 6 ♣ R V 8 6 3		Sud	Ouest	Nord	Est
			1♥	Passe	2♣	Passe
			2♥	Passe	4♥	
♠ R D 10 4 ♥ D 9 8 ♦ R 10 4 2 ♣ 9 2		♠ V 9 3 2 ♥ V 10 ♦ V 9 3 ♣ D 10 7 5	2♣ : cette main de 14 HLD est trop forte pour un fit direct. 2♥ : ne promet pas six cartes. 4♥ : un chelem est trop lointain pour être exploré.			
Entame : Roi de Pique	♠ 8 6 5 ♥ A R 6 5 4 ♦ D 7 5 ♣ A 4					

Pour aligner dix levées avec des répartitions habituelles, le plus sûr est de combiner la coupe d'un Pique au mort avec l'affranchissement de longueur à Trèfle, ce qui fonctionnera en cas de partage 3/3 ou 4/2 (84%). Le déclarant laisse passer l'entame et prend la continuation Pique ; il tire deux tours d'atout de débarras puis enchaîne par As – Roi de Trèfle et Trèfle coupé, Pique coupé et Trèfle coupé. Il remonte alors au mort à Carreau et encaisse le dernier Trèfle. Si Ouest coupe à un moment quelconque, cela ne change rien... sauf s'il commet l'erreur de rejouer Carreau sous le Roi : le déclarant fera alors une surlevée.

Score : 4♥ = ► 420 NS

Quatrième donne de la séance (6.4)

6.4	Donneur : S	Vul : T	JF A - Donne 24			
	♠ 4 ♥ 10 9 5 3 ♦ R V 5 3 ♣ D 8 6 4		Sud	Ouest	Nord	Est
			1♠	Passe	1SA	Passe
			3♥	Passe	4♥	
♠ A D 10 8 ♥ 7 6 ♦ 10 9 8 4 2 ♣ 7 3		♠ 5 3 2 ♥ 8 4 ♦ A D 7 6 ♣ R V 10 9	1SA : 6HL – 10H sans fit Pique. 3♥ : 5+♠/4+♥, 20+ HL, forcing de manche.			
Entame : 6 de Cœur	♠ R V 9 7 6 ♥ A R D V 2 ♦ - ♣ A 5 2					

L'entame du 10 de Carreau en tête de séquence semble évidente, mais la très forte opposition d'Ouest dans la couleur secondaire du déclarant doit lui faire deviner le plan de jeu vraisemblable de celui-ci : l'affranchissement des Piques par la coupe, le mort étant court dans la couleur. Pour s'y opposer et ainsi préserver ses levées de Pique, il doit entamer atout : c'est la seule entame qui fait chuter le contrat.

Score : 4♥ -1 ► 100 EO