

# SOUTIEN EN MAJEURE - Le BERGEN

ECOLE DU BCA - THUIR



MM 2026

## LES SOUTIENS DANS LA MAJEURE D'OUVERTURE

### I. LES RÉPONSES NATURELLES DE SOUTIEN

- A. Soutien au palier de 2
- B. Soutien au palier de 3
- C. Soutien au palier de 4

### II. LES ENCHÈRES DE SOUTIEN AVEC UNE MAIN LIMITE

- A. Avec un fit de 3 cartes et 11-12 HLD
- B. Avec un fit de 4 cartes et 11-12 HLD
- C. Avec 5 cartes à ♠ et 3 à ♥ sur l'ouverture de 1♥

### III. LES ENCHÈRES DE SOUTIEN FORCING DE MANCHE

- A. Avec 4 atouts ou plus
- B. Avec 3 atouts, un jeu fort et fitté

Grace à de nouvelles conventions, 2SA fitté forcing de manche, soutien en barrage au palier de 3 ou les enchères de 3♣ ou 3♦ Bergen, les enchères de soutien deviennent à la fois plus précises et plus agressives..

Les soutiens directs seront réservés à des mains faibles en points d'honneurs, tandis que ces enchères artificielles serviront à décrire des jeux limités ou forts.

### I. LES ENCHÈRES NATURELLES DE SOUTIEN

**Principe** : Ne s'utilisent qu'avec des mains faibles, selon la loi des Atouts (les soutiens à 3 ou 4 sont des barrages)

**La loi des Atouts** : « Chaque camp a intérêt à enchérir au moins au palier correspondant à son nombre d'atouts »

## A. LE SOUTIEN AU PALIER DE 2 :

Montre un jeu de 6 à 10HLD et 3 cartes dans la majeure d'ouverture :

♠ 9 7 5 4  
♥ V 10 2  
♦ A 9 7 4 2  
♣ 8

| O  | N | E  | S     |
|----|---|----|-------|
|    |   | 1♥ | Passe |
| 2♥ |   |    |       |

2♥ : Ouest détient seulement 5H mais beaucoup de plus-values : un sing AS et de beaux atouts : la manche n'est pas exclue

**Cas particulier :** Avec des jeux faibles et réguliers, on camoufle son soutien en répondant 1SA ou 1♠ sur 1♥ pour décourager l'ouvreur de prospector la manche.

♠ 8 5 3  
♥ D 6 4  
♦ V 7 6 4 2  
♣ D 3

| O   | N | E  | S     |
|-----|---|----|-------|
|     |   | 1♠ | Passe |
| 1SA |   |    |       |

La manche est très peu probable

♠ D 9 7 5  
♥ 6 5 2  
♦ D 4 3  
♣ D 8 3

| O  | N | E  | S     |
|----|---|----|-------|
|    |   | 1♥ | Passe |
| 1♠ |   |    |       |

1♠ : seulement 6H et un potentiel de levées très peu important

**Remarque :** à n'utiliser qu'avec des jeux vraiment faibles, car le répondant ne pourra plus exprimer son soutien par la suite.

♠ R 7 4 2  
♥ A 7 2  
♦ V 8 5 3  
♣ 9 8

| O  | N | E  | S     |
|----|---|----|-------|
|    |   | 1♥ | Passe |
| 2♥ |   |    |       |

2♥ : soutien direct sous peine de ne plus pouvoir l'exprimer ensuite

Le soutien au palier de 2 peut également être employé avec 4 atouts et un jeu trop régulier pour une enchère plus agressive (4-3-3-3 ou certains jeux 4-4-3-2).

♠ R V 8 4  
♥ 8 6 5 3  
♦ V 9 3  
♣ D 8

| O  | N | E  | S     |
|----|---|----|-------|
|    |   | 1♥ | Passe |
| 2♥ |   |    |       |

2♥ : avec des honneurs dispersés, un jeu régulier et de mauvaise atouts, le soutien simple est préférable.

## B. LE SOUTIEN AU PALIER DE 3 :

En application de la loi des atouts, le soutien direct au palier de 3 montre un jeu faible (<7H) avec 4 cartes dans la majeure soutenue. Il s'agit d'une véritable enchère de barrage pour museler les adversaires.

♠ V 8 7 3  
 ♥ A 7 5 4  
 ♦ 6  
 ♣ 9 5 4 2

| O  | N | E  | S     |
|----|---|----|-------|
|    |   | 1♥ | Passe |
| 3♥ |   |    |       |

3♥ : en vertu de la loi des atouts

**Rappel** : jamais avec un jeu 4-3-3-3 (possibilité de coupe quasi nulle). Répondre au palier de 2.

Attention aussi à la vulnérabilité : très agressif non vulnérable, plus prudent vulnérable.

♠ D 7 4 2  
 ♥ 3  
 ♦ 10 8 7 6 3  
 ♣ 9 6 3

| O  | N | E  | S     |
|----|---|----|-------|
|    |   | 1♠ | Passe |
| 3♠ |   |    |       |

3♠ : tout à fait acceptable non vulnérable au nom du singleton mais serait exagéré vulnérable.

### C. LE SOUTIEN AU PALIER DE 4 :

Barrage dans une main faible avec 5 atouts

♠ R 8 7 3 2  
 ♥ 7 3  
 ♦ 4 2  
 ♣ R 9 6 2

| O  | N | E  | S     |
|----|---|----|-------|
|    |   | 1♠ | Passe |
| 4♠ |   |    |       |

4♠ : fort de la certitude d'un fit dixième.

Le nombre de points dépend de la vulnérabilité. À vulnérabilité favorable, on utilise cette enchère même avec des jeux quasiment nuls.

♠ 7 4  
 ♥ D V 8 5 2  
 ♦ 9 6 2  
 ♣ 6 4 3

| O  | N | E  | S     |
|----|---|----|-------|
|    |   | 1♥ | Passe |
| 4♥ |   |    |       |

4♥ : uniquement vert contre rouge.

À contrario, il faudra être très prudent à vulnérabilité défavorable (risque de pénalité plus importante que la prime de manche adverse).

Un singleton sera alors le bienvenu pour accompagner les 5 atouts

♠ R 8 7 3 2  
 ♥ 8  
 ♦ 7 5 2  
 ♣ D 8 5 3

| O  | N | E  | S     |
|----|---|----|-------|
|    |   | 1♠ | Passe |
| 4♠ |   |    |       |

4♠ : le singleton Coeur apporte un gros potentiel de levées et si 4♠ chute, il y avait probablement 4♥ chez les adversaires.

Vulnérable contre non-vulnérable

♠ V 8 7 3 2  
 ♥ 6 4  
 ♦ R 9 5  
 ♣ D 6 3

| O  | N | E  | S     |
|----|---|----|-------|
|    |   | 1♠ | Passe |
| 3♠ |   |    |       |

3♠ : pas de barrage avec des honneurs dispersés et une main 5-3-3-2

## II. LES ENCHÈRES DE SOUTIEN AVEC UNE MAIN LIMITE

Le soutien au palier de 3 étant un barrage, on a recours à des enchères artificielles pour décrire les mains propositionnelles de manche.

Il est important de différencier les fits de 3 cartes de ceux de 4 cartes qui ont un potentiel très différent. (surtout si l'ouvreur détient un jeu bicolore)

Ce système de réponse est appelé soutiens Bergen (champion américain).

### A. AVEC UN FIT DE 3 CARTES

- Sur une ouverture majeure, avec un fit de 3 cartes et un jeu limite **11-12HLD**, on utilise la réponse à saut de 3♣, totalement artificielle sans rapport avec les Trèfles

♠ D 8 2  
♥ R 3 2  
♦ A 7 5 4  
♣ D 10 6

| O  | N | E  | S     |
|----|---|----|-------|
|    |   | 1♥ | Passe |
| 3♣ |   |    |       |

*Remarque : cette enchère remplace le 2SA du SEF*

- Sur cette enchère,
  - l'ouvreur qui ne désire pas jouer la manche revient à 3 dans la majeure.
  - L'enchère de 3SA est une proposition de jouer ce contrat malgré le fit et l'enchère au niveau de 4 est conclusive.

♠ D 8 2  
♥ R 3 2  
♦ A 7 5 4  
♣ D 10 6



♠ R 9 3  
♥ D V 9 7 4  
♦ R V  
♣ R 8 5

| O  | N     | E   | S     |
|----|-------|-----|-------|
|    |       | 1♥  | Passe |
| 3♣ | Passe | 3SA |       |

- L'enchère au palier de 3 dans l'autre majeure est naturelle (essai de manche dans cette autre majeure)
- Quant aux autres enchères, elles expriment des velléités de chelem.

### B. AVEC UN FIT DE 4 CARTES

- Sur une ouverture majeure, avec un fit de 4 cartes et un jeu limite **11-12HLD**, on utilise la réponse à saut de 3♦, totalement artificielle sans rapport avec les Carreaux.

♠ R 6 2  
♥ D 10 7 5  
♦ A 8 6 3  
♣ V 9

| O  | N | E  | S     |
|----|---|----|-------|
|    |   | 1♥ | Passe |
| 3♦ |   |    |       |

- Sur cette enchère,
  - l'ouvreur qui ne désire pas jouer la manche revient à 3 dans la majeure.

- L'enchère au niveau de 4 dans la majeure est conclusive et les autres enchères traduisent une ambition de chelem.

♠ R 6 2  
♥ D 10 7 5  
♦ A 8 6 3  
♣ V 9



♠ 7  
♥ R V 9 4 2  
♦ 7 4  
♣ A R 7 6 3

| O  | N     | E  | S     |
|----|-------|----|-------|
|    |       | 1♥ | Passe |
| 3♦ | Passe | 4♥ |       |

4♥ : avec 4 atouts en face, les ♣ vont s'affranchir

### C. AVEC 5 PIQUES ET 3 COEURS SUR L'OUVERTURE DE 1♥

- Et 11-12HLD, le répondant annonce 2♠ pour être sur de ne pas passer à coté d'un fit 9è à ♠ qui serait supérieur au fit ♥

♠ R V 10 8 5 2  
♥ A 7 3  
♦ D 8 2  
♣ 6 4

| O  | N | E  | S     |
|----|---|----|-------|
|    |   | 1♥ | Passe |
| 2♠ |   |    |       |

## III. AVEC UNE MAIN FORCING DE MANCHE

Avec une main forcing de manche, l'objectif est de découvrir si un chelem est possible. Dans cette optique, décrire le nombre d'atouts détenus par le camp est primordial.

### A. AVEC 4 ATOUTS OU PLUS

3 types d'enchères sont possibles :

1. Avec 4 atouts et un jeu sans singleton.

régulier ou semi-régulier, suffisant pour jouer la manche, on saute à 3SA « le 3SA fitté ». Cette enchère montre 10-12H (13-15HLD)

♠ D 7 3  
♥ R 8 4 2  
♦ A 2  
♣ R 8 7 5

| O   | N | E  | S     |
|-----|---|----|-------|
|     |   | 1♥ | Passe |
| 3SA |   |    |       |

3SA = 4 atouts, jeu régulier et de quoi jouer la manche sans plus.

♠ 8 6  
♥ A V 7 5 4  
♦ D 6 4 3  
♣ R 9

| O   | N     | E  | S     |
|-----|-------|----|-------|
|     |       | 1♥ | Passe |
| 3SA | Passe | ?  |       |

3SA = un 5è atout est possible, l'ouvreur ne peut donc pas passer.

2. Avec au moins 4 atouts et un jeu irrégulier

de 13 à 15HLD, on utilise le Splinter (double saut dans la couleur du singleton ou de la chicane)

4♣, 4♦ ou 4♥ sur l'ouverture de 1♠

3♠, 4♣ ou 4♦ sur l'ouverture de 1♥

♠ D 7 6 3  
♥ A R 9 2  
♦ 2  
♣ V 10 9 4

| O  | N | E  | S     |
|----|---|----|-------|
|    |   | 1♠ | Passe |
| 4♦ |   |    |       |

4♦ = fit au moins 4è, court à ♦ et 14HLD

♠ 3  
 ♥ A R 9 7 2  
 ♦ 9 7 2  
 ♣ D 10 8 5

| O  | N | E  | S     |
|----|---|----|-------|
|    |   | 1♥ | Passe |
| 3♠ |   |    |       |

3♠ : le seul sprinter qui existe au niveau de 3 sur l'ouverture de 1♥

### 3. Avec au moins 13 H et 4 atouts,

on utilise le plus souvent l'enchère de **2SA fitté forcing de manche**. Par cette enchère, le répondant demande à son partenaire de se décrire. Les informations fournies améliore grandement la précision des enchères de chelem.

♠ D 7 6 3  
 ♥ A R 2  
 ♦ A 2  
 ♣ R 10 9 4  
 ♠ A 7  
 ♥ A V 8 3  
 ♦ 4 2  
 ♣ A V 8 6 5

| O   | N | E  | S     |
|-----|---|----|-------|
|     |   | 1♠ | Passe |
| 2SA |   |    |       |

2SA : jeu fort et fitté par 4

| O   | N | E  | S     |
|-----|---|----|-------|
|     |   | 1♥ | Passe |
| 2SA |   |    |       |

Avec 4 atouts, Ouest privilégie l'enchère de **2SA** à un changement de couleur.

L'enchère de 2♣, suivie d'un soutien à 3♥ serait une alternative mais l'enchère de 2SA qui permet de connaître la force et la distribution de l'ouvreur sans donner d'indications au flanc est préférable.

- **L'objectif de la suite des enchères** : un chelem est-il possible ?
- **Les développements** sont précis et artificiels :

- ▶ Avec une ouverture minimale (11-14H) l'ouvreur redemande à 3♣
- ▶ Avec une ouverture non minimale, l'ouvreur nomme ses courtes (singleton ou chicane) naturellement au niveau le plus bas possible.
- ▶ Avec une ouverture non minimale sans courte, l'ouvreur répète sa couleur (2 doubletons) ou annonce 3SA (1 doubleton)
- **Réponses détaillées** : 1♥ (1♠) / - / 2SA
  - 3♣ : Enchère artificielle qui montre une ouverture minimale
  - 3♦ : Courte à ♦, ouverture non minimale
  - 3♥ (3♠) : Main sans singleton (6322, 5422, 7222) de 15H &+
  - 3♠ (3♥) : Courte dans cette couleur, ouverture non minimale
  - 3SA : Main régulière 5332, 15H et plus
  - 4♣ : Courte à ♣, ouverture non minimale

- Quand faire la redemande minimale de 3♣
  - Avec des mains régulières : zone 12-14H
  - Avec des mains irrégulières, selon les contrôles et la qualité des atouts, on utilise la règle suivante : une main de 5 perdantes ou moins n'est jamais minimale.

♠ R D 7 6 5 2  
♥ A D V 2  
♦ 7 2  
♣ 3

| O  | N     | E   | S     |
|----|-------|-----|-------|
| 1♣ | Passe | 2SA | Passe |
| 4♣ |       |     |       |

4♣ : seulement 12H mais une main très élégante

Suite à toutes les redemandes positives (autres que 3♣), le répondant dispose d'informations très précises sur la main de l'ouvreur et continue les enchères pour rechercher un chelem (contrôles, Blackwood).

♠ A 9 8 4 2  
♥ A 9 4  
♦ V 6 5  
♣ A 8



♠ R D V 3  
♥ D 7 2  
♦ R 8 7 2  
♣ R 4

| O  | N     | E   | S     |
|----|-------|-----|-------|
| 1♣ | Passe | 2SA | Passe |
| 3♣ | Passe | 4♣  |       |

4♣ : En face d'une ouverture minimale, il n'y a pas d'espoir de chelem

♠ A D V  
♥ A 9 8 7 4 3  
♦ D 9 2  
♣ 7



♠ R 9 2  
♥ R V 6 4  
♦ R V 3  
♣ A 8 4

| O  | N     | E   | S     |
|----|-------|-----|-------|
| 1♥ | Passe | 2SA | Passe |
| 4♣ | Passe | 4♦  | Passe |
| 4♣ | Passe | 4SA | Passe |
| 5♣ | Passe | 6♥  |       |

4♦ : lorsqu'il apprend le singleton Trèfle de l'ouvreur, Est revalorise son jeu et propose son premier contrôle.

5♣ : Est répond au Blackwood comme s'il possédait la Dame car il connaît un fit au moins 10è dans son camp.

- Après la redemande minimale de 3♣, le répondant qui veut poursuivre l'exploration du chelem dispose de l'enchère relais de 3♦ avec des réponses claquées sur celles utilisées directement après 2SA.

| O  | N     | E   | S     |
|----|-------|-----|-------|
| 1♥ | Passe | 2SA | Passe |
| 3♣ | Passe | 3♦  | Passe |

| O  | N     | E   | S     |
|----|-------|-----|-------|
| 1♣ | Passe | 2SA | Passe |
| 3♣ | Passe | 3♦  | Passe |

- 3♥ : main sans singleton
- 3♠ : courte à ♠
- 3SA : main régulière 5332
- 4♣ : courte à ♣
- 4♦ : courte à ♦

- 3♥ : courte à ♥
- 3♠ : main sans singleton
- 3SA : main régulière 5332
- 4♣ : courte à ♣
- 4♦ : courte à ♦

♠ R D 9 6 5  
♥ 6  
♦ V 4 3  
♣ A D 8 7



♠ A 8 7 2  
♥ 8 5 4  
♦ A R D 6  
♣ R 4

| O  | N     | E   | S     |
|----|-------|-----|-------|
| 1♠ | Passe | 2SA | Passe |
| 3♣ | Passe | 3♦  | Passe |
| 3♥ | Passe | 4SA | Passe |
| 5♠ | Passe | 6♠  |       |

**4SA** : avec la courte à cœur connue, Est pose le Blackwood pour vérifier la présence du Roi de Pique, de l'As de Trèfle et de la Dame d'atout. Ce sont les cartes nécessaires et suffisantes pour demander cet excellent chelem avec peu de matériel (28H)

Si un chelem est encore possible, le répondant peut nommer une autre couleur (qui est une enchère naturelle et descriptive) ou encore utiliser l'arsenal classique des enchères de chelem (contrôles, Blackwood).

## B. AVEC 3 ATOUTS

Et un jeu fort, le répondant donne un **fit différé**. Il commence par un changement de couleur puis, au tour suivant, donne le fit :

- Au palier de 4 avec un jeu de manche (en général 12-15H)
- Au palier de 3 avec un jeu très fort (16H e&+)

Les changements de couleur à 2♣ ou 2♦ peuvent ainsi être effectués avec seulement 3 ou 4 cartes dans la couleur nommée. Seule la réponse de 2♥ sur l'ouverture de 1♠, promet formellement 5 cartes.

♠ V 6 3  
♥ V 8 2  
♦ A 2  
♣ A R 9 7 6

| O  | N     | E  | S     |
|----|-------|----|-------|
|    |       | 1♠ | Passe |
| 2♣ | Passe | 2♠ | Passe |
| 4♠ |       |    |       |

4♠ : Ouest commence par annoncer au moins 11H et une longue à ♣ avant de clarifier son message : le soutien et juste de quoi jouer la manche

♠ D V 3  
♥ A 8 5  
♦ A D V 7  
♣ A 9 4

| O  | N     | E  | S     |
|----|-------|----|-------|
|    |       | 1♠ | Passe |
| 2♦ | Passe | 2♠ | Passe |
| 3♠ |       |    |       |

3♠ : Ouest nomme d'abord sa couleur la plus longue avant d'informer son partenaire de son fit Pique et d'un jeu espoir de chelem (sans cela, il aurait freiné à 4♠).

Sur cette proposition de chelem, l'ouvreur n'est pas obligé de nommer un contrôle.

Avec un jeu très minimal, il est tenu de donner un coup de frein en nommant la manche.

Dans le cas contraire, il commence par son premier contrôle et ....

# LIENS DONNES BRIDGE TRAINING

## Séance E - Soutien majeur et BERGEN

- E.1 : <https://bridge-training.com/player/index.php?dds=T5BLiAna>
- E.2 : <https://bridge-training.com/player/index.php?dds=fXQWFC7e>
- E.3 : <https://bridge-training.com/player/index.php?dds=cZybWS6m>
- E.4 : <https://bridge-training.com/player/index.php?dds=Aht6YX3J>